

Von Restauratoren erforscht

Öffentliche Vortragsreihe des Arbeitskreises Leitender Restauratoren der
Staatlichen Museen zu Berlin

•

Wir laden ein zu einem Vortrag im Bode-Museum

Tatjana Lamfried und Katja Müller
Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg

„Die Lackarbeiten Daglys – Technologische Untersuchungen zu Streumetalen und Pigmenten um 1700“

Donnerstag, 4. April 2019, 18 Uhr
Bode-Museum – Gobelinsaal
Eintritt frei



Cembalo mit weißer Lackfassung, Detail, Inv. V 104 SPSG (Foto: Wolfgang Pfauder)

Die Lackarbeiten des Gérard Dagly (1660–1715) und seiner Werkstatt gehören zu den qualitativsten europäischen Nachahmungen asiatischer Motive und Techniken um 1700.

24 dieser Möbelstücke aus dem Besitz der Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg (SPSG) sind zwischen 2014 und 2017 erstmals in ihrer Gesamtheit mit restauratorischen, natur- und kunstwissenschaftlichen Methoden eingehend untersucht worden. Neben den verwendeten Pigmenten stehen insbesondere die erhabenen und flach gearbeiteten Streumetaltechniken im Fokus der Betrachtungen.

Die gewonnenen Erkenntnisse zum Fassungsaufbau der Fonds und den vielschichtig angelegten Dekoren werden in Zusammenhang mit den Anweisungen in zeitgenössischen Quellenschriften vorgestellt.



Staatliche Museen zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz